



The Urgency of Integrating Character Education Values in Balaghah Learning

أهمية دمج قيم تعليم الشخصية في تعلم البلاغة

Rizki Abdurahman^{1*}, Aan Hasanah², Yulianti³, Nurlatifah⁴, Ammar Ahmed Mohammed al
Wesabi⁵

¹ STAI Al-Hidayah Tasikmalaya, Indonesia

^{2,4} Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung, Indonesia

³ STIABI Riyadul Ulum Tasikmalaya, Indonesia

⁵ Yayasan Hael Saeed Anam, Taiz, Yaman

Correspondence: E-mail: rizkiabdu@gmail.com

ARTICLE INFO

ABSTRACT

Article History:

Submitted/Received 28 Jan 2024

First Revised 10 Mar 2024

Accepted 18 Apr 2024

Publication Date 30 Apr 2024

Keywords:

Balaghah learning

Character education

Value integration

The integration of character values in balaghah learning is very important to do. This study aims to determine the concept of implementing the integration of character education values in balaghah learning. This research is a qualitative descriptive research. Data sources come from journal articles relevant to the research theme. Data collection is carried out by documentation techniques. The data analysis technique in this study is descriptive analysis. The results showed that the integration of character education values in balaghah learning was administratively outlined in lesson plan. The integration of character education is carried out in the learning component which includes the process, material, and evaluation of balaghah learning. To perfect the success of character education, the role of teachers is needed in terms of example, being motivators, and facilitators who create a more meaningful character education atmosphere.

في عصر العولمة اليوم ، يعد تعليم الشخصية اتجاهاً يجب أن يكون موجوداً في كل مدرسة (Rahmadani et al., 2021). البرنامج هو استجابة للانحطاط الأخلاقي في الواقع الاجتماعي. لقد أجبنا الانهيار الأخلاقي الأمة على الخضوع لقيم غير إنسانية (Johansyah, 2017). تعليم الشخصية هو جدول أعمال مهم في التعليم الإندونيسي كرد على الانحطاط الأخلاقي الذي يصيب أطفال الأمة والذي يسبب تدهوراً في مختلف جوانب الحياة (Agung, 2018). يهدف تعزيز قيم الشخصية إلى جعل الطلاب يتمتعون بشخصية جيدة في حياتهم اليومية بما يتماشى مع فلسفة Pancasila للحياة (Rahayu, n.d). بين بيركوفيتش ويبر بأن تعليم الشخصية هو خلق بيئة مدرسية تساعد المتعلمين في تطوير الأخلاق والمسؤولية من خلال النماذج وتعليم الشخصية الجيدة من خلال القيم العالمية (Usiono dkk., 2020).

هناك العديد من العوامل التي تؤثر على شخصية الجميع. منها التأثيرات البيئية التي لا تولي اهتماماً للتعليم والدين، مما يؤدي الطلاب الذين يعصون المعلمين وأولياء أمورهم. هذا الموقف يرجع إلى نقص المعرفة والدين (Inaku & Iman, 2020). في مواجهة مثل هذه الظروف، يعد تعليم الشخصية أحد مفاتيح نجاح التعليم في إندونيسيا. لا تقتصر مهمة المعلمين على نقل المعرفة فحسب، بل تقتصر أيضاً على القدرة على تشكيل شخصية الطلاب منذ سن مبكرة. ينص القانون رقم ٢٠ لعام ٢٠٠٣ على أن التعليم يعمل على تنمية القدرات وتشكيل شخصية وحضارة الأمة الكريمة من أجل تعليم حياة الأمة. يهدف تعليم الشخصية إلى تحسين جودة العمليات التعليمية والنتائج التي تؤدي إلى تكوين الأخلاق والمواقف النبيلة للطلاب ككل ومتوازنة ناتاليني وهارديني في (Fahira & Ramadan, 2021).

بدأت مناقشة تعلم الشخصية بدءاً من عام ١٩٩٠. ينسب الفضل إلى توماس ليكونا باعتباره البادئ بعمله عودة تعليم الشخصية، عمل يوقظ المجتمعات الغربية أن تعلم الشخصية هو التزام. كلمة حرف تأتي من اليونانية شاراسين، مما يعني توغريف (الرسم أو اللوحة)، مثل شخص يرسم على الورق، نحت على الحجر. من هذا التفسير، حرف ثم يتم تفسيرها على أنها هوية خاصة ، والسبب في إثارة أو جلب فكرة أو

وجهة نظر، أي الشخصية هو نمط من الشخصية والسلوك له شخصية فردية، حالة أخلاقية للشخص (Purnomoaji & Wachid, 2021). تعليم الشخصية هو محاولة لغرس الذكاء ليكون جيدا لعقول الطلاب والتقدير والفهم في شكل العقل والممارسة في شكل سلوك (Hasanah et al., 2021). الغرض من تعليم الشخصية هو بناء أمة قوية وتنافسية وذات شخصية نبيلة وأخلاقية ومتسامحة والتعاون ووطنية وديناميكية وموجهة نحو العلوم والتكنولوجيا مشبعة بالإيمان والتقوى القائمة على بانكاسيلا (Nurmawaddah, 2022). بناء على نتائج البحث، فإن الشخصية لها تأثير على نجاح الفرد. منها نتائج البحث من علي إبراهيم أكبر في جامعة هارفارد، الولايات المتحدة. ووفقا له، فإن نجاح الشخص لا يتحدد فقط بالمعرفة والقدرات التقنية (المهارات الصعبة)، ولكن من خلال القدرة على إدارة أنفسهم والآخرين (المهارات اللينة). وكشف البحث أن النجاح يتحدد بنحو ٢٠٪ بالمهارات الصعبة وال ٨٠٪ المتبقية بالمهارات الشخصية. ينجح الأشخاص الناجحون في العالم لأنهم مدعومون بالمهارات اللينة أكثر من المهارات الصعبة. هذا يدل على أن جودة تعليم شخصية الطالب مهمة جدا لتطويرها (Shodiq, 2014). لا يكفي تعليم الشخصية مع نقل المعرفة وحده ، ولكن يجب أن تكون هناك عملية ومثال جيد وتعود مستمر في المدارس والأسر والمجتمعات (Sholihah & Maulida, 2020). غرس قيم الشخصية في الطلاب، ليس فقط تعليمهم ما هو جيد وما هو سيئ، ولكن أكثر على غرس الوعي للطلاب حتى يتم تحفيزهم على فعل الأشياء الجيدة دائما بحيث تصبح هذه الفضائل سلوكهم وتصرفاتهم الشخصية (Zulfida, 2020). يتم دمج تعليم الشخصية في جميع التخصصات. ويشمل التكامل إدراج القيم في جوهر جميع المواد وتنفيذ أنشطة التعلم لتشجيع ممارسة القيم في كل نشاط في جميع المواد داخل وخارج الفصل الدراسي (Juriah, 2020).

في الواقع، لا يهتم العديد من الطلاب بالقيمة الأخلاقية للرسائل في النصوص العربية (Hidayatillah & Atiq, 2023). على الرغم من أن النص العربي قريب جدا من قيم الواردة في القرآن والحديث. يمكن دمج قيم الشخصية في جميع المواد بما في ذلك اللغة العربية (Tantowi, 2022). هذه مسؤولية جميع المعلمين بما في ذلك معلمي اللغة العربية (Syahnaidi & Baroroh, 2018). دروس اللغة العربية التي تشمل جوانب الاستماع

والتحدث والقراءة والكتابة هي واحدة من الأدوات الصحيحة في جهود بناء الشخصية (Waizah, n.d). حتى الآن ، لا يزال تعلم اللغة العربية الذي يتم تدريسه يميل إلى استخدام أمثلة من المفردات التي لم تؤد إلى تكوين شخصية إيجابية للطلاب (Zuliana, 2017). لذلك، يجب أن تكون هناك جهود لتطوير تعلم اللغة العربية على أساس قيم الشخصية حتى تلد أشخاصا ناجحين في تعلم اللغة العربية. يمكن لمعلمي اللغة العربية دمج تعليم الشخصية في تعلم اللغة العربية بالكلمات أو الجمل أو مواقف العرب فيما يتعلق ببناء الشخصية (Yamin & Alina, 2022).

من المواد العربية التي يمكن وصفها قيم الشخصية هي البلاغة. علم البلاغة هو دراسة تناقش النظريات والمواد المتعلقة بطريقة تقديم التعبيرات ذات القيمة البلاغية (Arifin & Ag, n.d). مع علم البلاغة سيتم توجيهه لتقديم معنى واضح مع التعبيرات الصحيحة والبليغة وإعطاء انطباع عميق وفقا لحالة وحالة الشخص الذي يتم التحدث إليه (Obaidullah, et al., 2022). البلاغة هو علم يناقش طرق توفير اللغة الجميلة والقيمة الجمالية وإعطاء المعنى وفقا للمواقف والظروف. مع معرفة البلاغة سيتم الحصول على الجمال والذوق في اللغة (Jidan, 2022). البلاغة علم يناقش طرق التعبير عن اللغة الجميلة، ولها قيمة جمالية (جمال الفن)، وتعطي معنى وفقا لقبعة مقتدال (المواقف والظروف)، وتعطي انطبعا عميقا جدا للمستمعين والقراء (Nuha, 2021).

يدرس هذا العلم معالجة الكلمات أو الجمل العربية الجميلة والواضحة وبما يتوافق مع المواقف والظروف (Yasin, 2020). أصبح البلاغة الأساس العلمي لفهم معنى ومحتوى الآيات القرآنية. في اللغة العربية، يعرف البلاغة بأنه تخصص علمي يدرس البلاغة وعلم اللغة. (Syarif et al., n.d). الغرض الرئيسي من البلاغة هو إظهار أسرار عمق معاني القرآن وعرض الجوانب المختلفة لإعجاز القرآن من قواعده. (Amalia & Komarudin, 2023). انطلاقا من نطاقه، يتفق علماء البلاغة على أن البلاغة تناقش علم المعاني والبيان والبديع. من الفوائد المكتسبة من تعلم البلاغة معرفة معاني وأسرار القرآن المختلفة وجوانبه الإعجازية المختلفة،

وتنمية القدرة على التمييز بين الكلامات الجيدة والسيئة، والمساعدة في كيفية اختيار الكلام الذي يناسب الظروف المناسبة، ومعرفة أسرار البلاغة المختلفة من النثر والشعر العربي (Farih, 2019).

بناء على نتائج الأبحاث السابقة، تم العثور على زراعة قيم الشخصية في تعلم اللغة العربية بشكل عام. ومع ذلك، فإن زراعة الشخصيات على وجه التحديد في البلاغة لا تزال محدودة. من بين أمور أخرى، فحص البحث الذي أجراه محفوظ سيامسول هادي وعبد المهيد قيم تعليم الشخصية في تعلم كتاب البلاغة في المعهد. ووفقاً له، يستخدم مدرس الكتاب جوهر مكون طرقاً مختلفة لغرس المبادئ الأخلاقية في تعلم الكتب لطلابه، بما في ذلك المحاضرات والتفسيرات والأمثلة والمكافآت والعقوبات والتعود والعقيدة. يطبق الطلاب الأفكار الأخلاقية التي يتعلمونها في منهج جوهر مكون في الحياة اليومية (Hadi & Muhid, 2022). بالإضافة إلى ذلك، هناك العديد من الدراسات الأخرى التي تدرس تعلم البلاغة بمنهج مختلفة، وهي البحث. بالإضافة إلى نهج الشخصية في بلاغة، هناك أيضاً تعلم البلاغة بمنهج مختلفة. من بين أمور أخرى، بحث أجراه يايان نور بيان حول تعلم البلاغة على أساس نهج أدبي. ووفقاً له، فإن نهج أدبي له تأثير على قدرة تقدير الطلاب. في دراسة أخرى، فحص يايان نور بيان تعلم البلاغة بنهج مقارن. ووفقاً له، فإن المحاضرات التي تستخدم مواد تعليمية بالمقارنة أسهل في الفهم.

على عكس الدراسة السابقة، تهدف هذه الدراسة إلى الكشف عن قيم الشخصية في تعلم البلاغة من الناحية المفاهيمية بناء على نتائج مراجعة المكتبيات التي أجراها الباحث. سيكشف هذا البحث عن قيم شخصية مختلفة في تعلم البلاغة التي تشمل التخطيط والعمليات والمواد والأساليب وتقييم التعلم.

٢. منهجية البحث

استخدمت هذه الدراسة المنهج النوعي الوصفي. يستخدم المنهج الوصفي لشرح تكامل القيم الشخصية في مكون تعلم البلاغة الذي يشمل التخطيط والعملية والمواد والتقييم. وأداة البحث هو الباحث نفسه. تم الحصول على مصادر بيانات البحث من مقالات المجالات والكتب والوثائق الأخرى ذات الصلة. تم تنفيذ تقنيات جمع البيانات باستخدام الوثائق ودراسة الأدبيات. تُستخدم تقنيات التوثيق لجمع

عدد من بيانات البحث على شكل ملاحظات، وذلك من خلال اختيار ومراجعة وتحليل البيانات المكتبية المتعلقة بالمشكلة محل الدراسة. تهدف تقنية دراسة الأدبيات إلى البحث عن نظريات مختلفة ذات صلة بالبحث. في هذه الحالة، ترتبط الأدبيات المستخدمة بتعليم الشخصية وتعلم البلاغة. إن أسلوب تحليل البيانات في هذا البحث هو التحليل الوصفي، أي التحليل لاستنتاج شيء ما، والتفكير بشكل منهجي، والحقائق المتعلقة بما يتم تحليله. في عملية التحليل هذه، يستخدم الباحث تحليل المحتوى، والاستدلال، والاستقراء، والاستنتاج. بعد إجراء التحليل، يتم استخلاص الاستنتاجات من نتائج تحليل البيانات.

٣. نتائج البحث ومناقشتها

تعليم الشخصية في تعلم البلاغة

من الناحية الجوهرية، الشخصية هي القوة والأصالة في شخص ذي مكانة جيدة، لأن الشخصية هي تجسد طبيعة النفس التي تنشأ في شخص يرتبط بالله وإخوانه من البشر ونفسه (Oktavera, 2019). تتجلى العلاقة في شكل أفكار ومواقف ومشاعر وكلمات وأفعال تستند إلى المعايير الدينية والقوانين والأخلاق والشخصية والعادات (Koni, n.d). هناك العديد من الأهداف المرجوة من تعليم الشخصية، من بينها وفقاً لأدجت سودراجت تطوير الحياة المدرسية كبيئة تعليمية آمنة وصادقة ومليئة بالإبداع والصدقة والشعور العالي بالجنسية ومليئة بالقوة (Sobihah, 2020). وفقاً لـ Lickona، فإن الهدف من تعليم الشخصية هو خلق شخص ومدرسة ومجتمع جيد. ما تعنيه الشخصية الجيدة هو المعرفة والرغبة وفعل الخير. وفقاً لأدجت سودراجت في تنفيذه، يتم تطبيق تعليم الشخصية من خلال التدريس والقُدوة والتقوية والتعود. في المبادئ التوجيهية لتعزيز تعليم الشخصية الصادرة عن وزارة التعليم والثقافة، يذكر أن هناك ثلاث أسس رئيسية لتعزيز تعليم الشخصية، وهي تعليم الشخصية القائم على الفصول الدراسية، وتعليم الشخصية القائم على الثقافة المدرسية، وتعليم الشخصية المجتمعي (Prayitno, n.d).

من حيث المبدأ، لا يتم تضمين تنمية الشخصية كموضوع منفصل، ولكن يتم دمجها في الموضوعات، والتنمية الذاتية، وثقافة الوحدة التعليمية. لذلك، يحتاج المعلمون والوحدات التعليمية إلى دمج

القيم التي تم تطويرها في تعليم الشخصية في المناهج الدراسية، المنهج الموجود بالفعل (Ningsih, 2021). ينقسم تطوير تعليم الشخصية في المدارس إلى أربع ركائز، وهي: التعلم في الفصول الدراسية ، والأنشطة اليومية في شكل تنمية الثقافة المدرسية، واللامنهجية، والأنشطة اليومية. (Mufidah, et al., n.d). في تعليم الشخصية في المؤسسات التعليمية، من الناحية المثالية، ينبغي إشراك جميع المكونات، وهي المناهج الدراسية، وعمليات التعلم والتقييم، ومعالجة الموضوعات ، وإدارة المدرسة ، والأنشطة المشتركة للمناهج الدراسية، وتمكين البنية التحتية ، والتمويل ، وأخلاقيات العمل لجميع سكان المدرسة (Hadi, 2019).

في KBBI، التعلم هو عملية أو طريقة أو فعل جعل الناس أو الكائنات الحية للتعلم. من وجهة نظر الخبراء، التعلم هو نشاط تعليمي يقوم به المعلمون على النحو الأمثل للطلاب الذين يتم تعليمهم مواد معينة مع أنشطة تعليمية جيدة (هيرماوان ، في (Kurniati & Rois, n.d). علم البلاغة هو العلم الذي يناقش تعديل الجمل بين التعبيرات المستخدمة مع ظروف وأماكن الجمهور الذي هو موضوع التعبير. (Suryani, n.d). يشمل علم البلاغة ثلاثة فروع من العلوم، وهي بيان ومعاني وبديع. الثلاثة لديهم تفردهم وخصوصيتهم الأسلوبية. (Khalis & Alia, 2023) علم البلاغة يعلم التعبير عن الأفكار بانتظام وفعالية. يعلم المعاني اختيار الإلقاء المناسب لسياق الكلام. يعلم علم البيان الإعداد السليم للمحررين مع مختلف الخيارات الممكنة. (Rauhillah, n.d). الغرض من البلاغة هو تزويد الطلاب بالمعارف والمهارات والمواقف التقديرية تجاه أنماط اللغة العربية المختلفة المستخدمة لتقدير جمال اللغة العربية، وخاصة اللغة العربية القرآنية والنصوص الأدبية الأخرى. (Nurbayan, n.d.-a)

هناك ثلاث طرق مستخدمة في تعليم البلاغة، وهي: (١) طريقة القياسية، وهي طريقة تذكر القواعد أولاً ثم تذكر الأمثلة وتشرحها. (٢) طريقة الاستقرائية، وهي طريقة تعلم تشرح القواعد بإسهاب وبالتفصيل من خلال الأمثلة ثم تشرح القاعدة. (٣) طريقة المناقشة هي طريقة تعتمد على الحوار أو المناقشة. في هذه الطريقة، يركز المعلم على معرفة الطلاب وخبراتهم السابقة (Arifin & Ag, n.d).

بناء على هذا الفهم، فإن تعلم البلاغة هو نشاط تعليمي وتعليمي يقوم به المعلمون والطلاب في

البيئة المدرسية بمواد بلاغة لتحقيق أنشطة تعليمية وتعليمية جيدة ومنظمة. تعلم البلاغة هو جزء من تعليم الشخصية القائم على الفصول الدراسية. من الممكن جدا تعزيز الشخصية في تعلم البلاغة من خلال دمج قيم تعليم الشخصية في مكونات التعلم المختلفة.

استراتيجيات إدماج قيم الشخصية في تعلم البلاغة

في هذه العملية، تتطلب زراعة قيم الشخصية استراتيجية. وبالمثل، يتطلب تعلم البلاغة استراتيجيات لدمج قيم الشخصية في التعلم. طبقاً لـ (Munif, 2017) بعض إستراتيجية ما يمكن فعله لغرس الشخصية هو كما يلي: (١) القدوة، (٢) التعود، (٣) العبرة والأمثال، (٤) تقديم المشورة، (٥) إعطاء الوعود والتهديد (الترجم والترحب)، (٦) التأديب. غرس قيم الشخصية في تعلم اللغة العربية يمكن أن يقوم به المعلمون من خلال عدة أسلوب وهي: على سبيل المثال، خلق جو من منظومة القيم والأخلاق في المدارس، واستيعاب القيم والأخلاق في تعلم اللغة العربية (Shodiq, 2014). عند (Setiyawan, 2015) أسلوب والذي يستخدم في دمج قيم الشخصية في تعلم اللغة العربية بما في ذلك من خلال: (١) تعديل قيم الشخصية لمواد المحاضرة التي يتم تدريسها، (٢) إدخال قيم الشخصية أو محاولة أخذ دروس في كل مادة محاضرة، (٣) تقديم قيم الشخصية من خلال طرق التعلم المستخدمة، و (٤) غرس وتطبيق قيم تعليم الشخصية في الحياة اليومية. طبقاً لـ (Kurniati & Rois, n.d) قيم تعليم الشخصية التي يمكن تطبيقها على تعلم اللغة العربية هي: الدينية، الانضباط، العمل الجاد، المستقل، الديمقراطي، الفضول، احترام الإنجاز، التواصل، حب القراءة، الرعاية الاجتماعية. يتم تطبيق قيم الشخصية هذه أيضا على جميع المهارات العربية الأربع.

وفقاً لـ Lickona، لكي يكون تعليم الشخصية فعالاً، يجب على المعلمين السعي لتنفيذ مختلف أسلوب مثل سرد القصص أو القصص أو القصص الخيالية المختلفة حسب الاقتضاء، وتكليف الطلاب بقراءة الأدب، وإجراء دراسات الحالة، ولعب الأدوار، والمناقشات، والمناقشات حول الأخلاق وتطبيق التعلم التعاوني (Prayitno, n.d).

إن تنفيذ تعليم الشخصية من خلال توجيه تعلم اللغة العربية في المدارس التي يقوم بها المعلمون هو أكثر تأكيداً على سبيل المثال، التعود وتطوير سلوك الطالب الذي يعكس ثقة واستقلالية وتواصلية وإبداعية ومسؤولية وفضولية ومولعة بالقراءة (Zuliana, 2017).

بناء على عرض نتائج البحث، يمكن فهم أنه لدمج تعليم الشخصية في تعلم البلاغة، هناك حاجة إلى دمج الاستراتيجيات والأساليب والقيم. في سياق تعلم البلاغة، يمكن للمعلمين الاندماج مع العديد من الاستراتيجيات في شكل: (١) القدوة، (٢) التعود، (٣) العبرة والأمثال، (٤) تقديم المشورة، (٥) إعطاء الوعود والتهديدات (التثغيب والترحيب)، (٦) الانضباط، (٧) جعل جو من نظام القيم والأخلاق في المدارس، و (٨) استيعاب القيم والأخلاق في تعلم اللغة. الطريقة التي يمكن اتباعها في دمج قيم الأحرف هي: (١) ضبط قيمة الحرف على مادة البلاغة التي يتم تدريسها، خاصة تلك المتعلقة مباشرة بالبلاغة القرآنية. (٢) أدخل درجات الشخصية في كل مادة تعليمية تحدث في الفصل. (٣) نقل الشخصية مع طريقة التعلم المستخدمة. على سبيل المثال، طريقة السؤال والجواب لغرس الشخصيات التواصلية والفضول وحب القراءة. (٤) تنمية الشخصية في الحياة اليومية خارج التعلم. هناك العديد من قيم الشخصية التي يمكن غرسها في تعلم البلاغة وفقاً للاحتياجات الملحة.

إدماج قيم الشخصية في مكونات تعلم البلاغة

بشكل عام، يمكن تنفيذ تعليم الشخصية من خلال عدة خطوات. من بينها يتم تنفيذها من قبل (أ) تصميم تعليم الشخصية من خلال هيكله المحتوي الذي سيتم تطبيقه على مجال الدراسة. (ب) استكشاف القيم التي يمكن تطويرها، مثل قيمة الإيمان والتقوى. (ج) التعود والزراعة في كل مجال من مجالات القيمة. (د) إدماج جميع القيم في الحياة الاجتماعية من خلال ممارسة الحياة اليومية. (هـ) توعية المربين بتحقيق التربية الشخصية. (و) التقييم والمراقبة المستمران من أجل التحسين (Muhsinin, 2013). وفقاً لوجهة نظر (Syahnaidi & Baroroh, 2018) يتضمن دمج قيم التربية الشخصية في تعلم اللغة العربية عدة مكونات،

وهي (أ) تخطيط التعلم (ب) عملية التعلم، و (ج) دور المعلم. يمكن أيضا تطبيق هذا التكامل في تعلم بلاغة.

يمكن دمج تعليم الشخصية في تعلم اللغة العربية من خلال مراحل التخطيط والتنفيذ. مرحلة التخطيط هي في شكل دمج قيم الشخصية في المناهج الدراسية والمنهج الدراسي و RPP. مراحل التنفيذ من خلال مراحل في عملية التعلم؛ المقدمة والجوهرية والختامية وكذلك في تنفيذ تقييم التعلم (Syahnaidi & Baroroh, 2018). يتم تنفيذ خطوات دمج قيم الشخصية في التعلم في المراحل التالية: (١) وصف الكفاءات الأساسية لكل موضوع. (٢) تحديد قيم الشخصية المراد دمجها في الموضوع. (٣) دمج قيم الشخصية في الكفاءات الأساسية التي تعتبر ذات صلة أو ذات صلة. (٤) تنفيذ التعلم، (٥) تحديد طرق التعلم، (٦) تقييم التعلم، و (٧) تحديد مصادر التعلم. (بامدوي في (Syahnaidi & Baroroh, 2018).

طبقاً ل Sarbaini & Suhartini (2021) إن دمج قيم الشخصية في تعلم اللغة العربية، وخاصة في تعلم مهارة الكلام ، هو: تعديل قيم الشخصية للمادة، وإدراج قيم الشخصية، وعرض قيم الشخصية في طرق التعلم ، وغرس قيم تعليم الشخصية في حياة الطلاب اليومية. بالطبع، يمكن أيضا إجراء هذا التكامل في تعلم بلاغة.

طبقاً ل (Faruq at al., n.d) يمكن أن يتم تعلم البلاغة القائم على الشخصية عن طريق التعود في شكل تلاوة نظم البلاغة من خلال فهم معناها ، وقراءة القرآن من خلال فهم أساليبها. بالإضافة إلى ذلك، يتم تعزيزه أيضا من خلال الأنشطة الدينية المختلفة مثل صلاة الفرد والجماعية، وصلاة الضحى، وصلاة الجمعة، والعمق، وغيرها. هذا التعود يمكن أن يشكل الطابع الديني للطلاب. كما يتم تنفيذ تعلم البلاغة المبني على الإيجابية من خلال التعريف بالأنشطة الإيجابية، وهي: الدؤوب والدؤوب في دراسة الكتاب الأصفر، والانضباط في تلاوة البلاغة، والمسؤولية في القرآن، والإبداع والتعاون في مناقشات البلاغة، والقيام بالأنشطة الدينية، ودور المعلمين في تشكيل الشخصية الدينية.

دمج قيم الشخصية في تخطيط تدريس بلاغة

في القانون رقم ٢٠ لعام ٢٠٠٣ المادة ٣ يوضح أن التعليم الوطني يعمل على تنمية القدرات وتشكيل شخصية الأمة الكريمة. هناك ٩ ركائز لتعليم الشخصية، (١) محبة الله وكل خليقته، (٢) المسؤولية والانضباط والاستقلال، (٣) الصدق / الجدارة بالثقة والحكمة، (٤) الاحترام والمجاملة، (٥) المساعدة / التعاون السخي والمفيد والمتبادل، (٦) الثقة والإبداع والعمل الجاد، (٧) القيادة والعدالة، (٨) اللطف والتواضع، و (٩) التسامح مع السلام والوحدة (Hasyim, 2013). تخطيط التدريس هو الخطوة الأولى قبل أن تتم عملية التعلم. هناك العديد من الفوائد لتخطيط التعلم، بما في ذلك تحقيق الأنشطة، وتنظيم مهام وسلطات كل عنصر، وإرشادات العمل، وقياس فعالية العمل، ومواد إعداد البيانات لتحقيق التوازن، وتوفير الوقت والطاقة والأدوات والتكاليف (Hasyim, 2013).

في الكتابة، يتم سرد قيم الشخصية في تخطيط البلاغة في RPS في مكون نتائج التعلم في الدورة. القيم التي يمكن دمجها هي قيم محبة الله والمسؤولية والانضباط والاستقلال والصدق والثقة. لا يقصد من قيمة الشخصية الحد. ولكن فقط كحد أدنى من المعايير التي يجب أن يحققها الطلاب. على سبيل المثال، في نتائج التعلم من الدورات المكتوبة. الطلاب قادرون على شرح مفهوم التيسير بمسؤولية واستقلالية وثقة. في جزء آخر، يذكر أيضا أنه قادر على تطبيق فهم مفهوم التشبيه في فهم نص القرآن مع الحب الكامل لله. في جزء آخر أوضح، القدرة على تطبيق قواعد المجاز مع المسؤولية الكاملة. وهكذا، يمكن تطبيق دمج قيم الشخصية في تخطيط البلاغة في كل مكون من مكونات نتائج تعلم الدورة.

دمج التربية الشخصية في عملية تعلم بلاغة

يمكن تنفيذ دمج قيم تعليم الشخصية في التعلم من خلال أنشطة عملية التعلم التي تشمل المقدمة والأنشطة الأساسية والأنشطة الختامية.

١. الأنشطة التمهيديّة

- أ) يدخل المدرس الفصل في الوقت المحدد لتطبيق موقف مثالي من خلال دخول الفصل في الوقت المحدد. قيمة الشخصية التي يدمجها المعلم للطلاب هي الانضباط في استخدام الوقت
- ب) يقول المدرس تحيات لدمج القيم الدينية والمحترمة والرعاية والتعاطف.
- ت) طلب المدرس من الطلاب أن يهدأوا ويجلسوا بدقة لدمج قيمة الانضباط.
- ث) قوم المدرس بإجراء الإدراك وإخبار المواد المراد دراستها بالأسئلة والأجوبة لدمج قيمة الفضول والتواصل.

٢. الأنشطة الأساسية

- أ) يقرأ المدرس نص مادة البلاغة التعليمية ويتابعها الطلاب معاً لدمج قيم الطاعة والعمل الجاد والتواصل وحب القراءة والمسؤولية.
- ب) يطلب المدرس من الطلاب قراءة وترجمة نص مصادر التعلم بالغاية لوضع قيم الطاعة والعمل الجاد والإبداع والاستقلالية والشجاعة والمسؤولية.
- ت) يناقش المدرس محتوى نصوص البلاغة مع الطلاب لدمج القيم والمسؤوليات التواصلية.
- ث) طلب المدرس من الطلاب استكشاف قيم الشخصية في نص البلاغة الذي تمت دراسته لدمج قيم الشخصيات.

٣. الأنشطة الختامية

- أ) التفكير والتوصل إلى استنتاجات مع الطلاب حول الدروس التي تم تعلمها في التعلم. قيمة الشخصية المتكاملة هي التواصل.
- ب) طلب المدرس من الطلاب الاستماع إلى الأذان وتلاوة الصلاة معاً بعد الأذان. قيم الشخصية المتكاملة دينية ومنضبطة.
- ت) يقدم المدرس اختباراً بعدياً في شكل أسئلة شفوية تتعلق بالدروس المستفادة في ذلك اليوم. قيم الشخصية المتكاملة هي المسؤولية والانضباط.

ث) يخبر المدرس الدرس الذي سيتم تعلمه في الاجتماع التالي ويحفز الطلاب على تعلم الدرس المراد تعلمه بعد ذلك قيم الشخصية المتكاملة هي الاستقلال والفضول وحب القراءة والمسؤولية.
ج) يسجل المدرس الطلاب المتغيين عن طريق الحضور قيمة الشخصية المتكاملة هي الانضباط.
ح) يقول المدرس التحيات ويتم الرد عليها من قبل الطلاب في وقت واحد قيم الشخصية التي يتم دمجها دينية ومنضبطة.

إدماج قيم تعليم الشخصية في مواد بلاغة التعليمية

المواد هي المعرفة أو الخبرة أو المواقف التي تريد نقلها إلى الطلاب وفقا لأهداف التعلم المراد تحقيقها (Ummah, 2021). يجب تصميم مواد تعليم الشخصية والتعلم وتطويرها وتنفيذها بطريقة تكاملية بحيث يتم تحقيق التآزر بين بعضها البعض (Novi dkk, 2023). واحدة من الجهود المبذولة لغرس الشخصية في المواد التعليمية القرآنية هي مع نهج بلاغة القرآن. من خلال جعل القرآن هدفا كوجهة للتعلم، تتمحور سلسلة تعلم علم البلاغة بأكملها حول معجزات الفضل والإلقاء الواردة في آيات القرآن بحيث لا يمكن فصل مكونات التعلم الأخرى تلقائيا عن آيات القرآن. يمكن أن يكون بلاغ القرآن مادة في تعلم علم البلاغة. بالإضافة إلى احتوائه على نظريات وقواعد، يحتوي علم البلاغة أيضا على أمثلة لتطبيق هذه النظريات في آيات القرآن (Ummah, 2021).

هناك من قيم تعليم الشخصية التي يمكن دمجها مع استخدام القرآن. في الممارسة العملية، لا تركز مادة البلاغة على قواعدها فحسب، بل تركز أيضا على نص البلاغة المستخدم كموضوع للتحليل. مادة البلاغة التي هي على اتصال مباشر مع قيمة الشخصية هي المادة التي تصنفها الآيات القرآنية كموضوع للنص الذي يحلله. تذكر العديد من الدراسات محتوى شخصيات مختلفة في الآيات القرآنية. إلى جانب القدرة على التحليل من جانب البلاغة، يمكن أيضا الكشف عن دمجها مع قيم شخصيتها.

عند دراز، فإن نطاق الشخصيات في القرآن واسع جدا لأنه يغطي جميع جوانب الحياة البشرية، بدءا من العلاقات الإنسانية مع الله سبحانه وتعالى والعلاقات الإنسانية مع الآخرين (Sumatri, 2021). طبيعة التربية الشخصية في القرآن واردة في المصطلح تربية، تعليم، تأديب وتزكية. توجه هذه المصطلحات الأربعة البشر ليكونوا قادرين على تطوير قيم شخصية جيدة في أنفسهم. في بيئة عائلية، يتم تضمين قيم الشخصية من حيث الإحسان، المعروف، الرحمة، العدل، القسط، البر والشكر. يولد المصطلح القيم الأخلاقية التي تشمل الاحترام والمسؤولية والإخلاص والعمل الجاد والاتساق والانضباط والتفكير الإيجابي والبصيرة والتعاون والطاعة والطاعة لقيم الحقيقة والتعاطف وأربعة ومحبة للسلام والصدق والمساواة والديمقراطية والتسامح والمثابرة والانضباط والمثابرة. (Mahmud, n.d)

البحث عن الآيات القرآنية التي تحتوي على شخصية إيجابية في القرآن. وعلى حد قوله فإن الطابع الديني موجود في سورة الأعراف ١٧٢، وشخصية الصادق في سورة الأعراف: ١١٩، والطابع المستقل في سورة المدثر الآية ٣٨، وطابع العمل الجاد في سورة الإنشقاق الآية ٦، والطابع الإبداعي في سورة السجدة الآية ٢٧، وطابع التسامح في سورة الإسراء الآية ٨٤، والطابع الديمقراطي في سورة علي عمران الآية ١٥٩. تم العثور على قيمة الشخصية في القرآن أيضا في جميع أنحاء السور وكذلك البحوث (Rozak, 2020) الذي ذكر قيم الشخصية في رسالة يوسف أن فيه العديد من قيم تعليم الشخصية وفقا لتلك التي وضعتها وزارة التربية الوطنية، وهي القيم الدينية، والصدق، والتسامح، والعمل الجاد، والفضول، والروح الوطنية، واحترام الإنجازات، والصدقة / التواصل، وحب السلام، والرعاية الاجتماعية والمسؤولية.

في تنفيذه، يتم دمج قيم الشخصية في مادة البلاغة من خلال جعل الآيات القرآنية موضوعا لمناقشة قواعد البلاغة التي تمت مناقشتها. بالإضافة إلى قيام المعلم بنقل جوانب البلاغة في آيات القرآن، فإنه يدمج أيضا قيم الشخصية الواردة فيه

إدماج قيم تعليم الشخصية في تقييم تعلم البلاغة

يهدف تقييم التعلم إلى قياس فهم المواد التي تم تعلمها وقياس الإدراك والمودة والحركية النفسية. (Syahnaidi & Baroroh, 2018). في المجال المعرفي ، ما يتم قياسه هو فهم الطلاب المتعلق بالمواد التي تم تعلمها عن البلاغة. تقنيات التقييم المستخدمة هي الاختبارات الكتابية والواجبات. في حين أن شكل التقييم هو اختبار متعدد الخيارات ، واختبار الوصف ، وقائمة الأسئلة ، والواجبات الفردية / الجماعية. قيم الشخصية المدججة في التقييم المعرفي هي الصدق والإيمان بالذات والانضباط. في المجال العاطفي يتم إجراء موضوع التقييم على موقف الطلاب في المشاركة في الأنشطة داخل وخارج الفصل الدراسي. في هذا المجال ، مؤشرات التقييم المستخدمة هي: (١) الحضور في الفصل ، (٢) القيام بالمهام ، (٣) التعاون الجماعي ، (٤) الالتزام بالمواعيد في جمع المهام ، (٥) النشاط في المناقشات ، (٦) احترام الآراء ، (٧) الاستماع إلى المدرس بشكل جيد ، (٨) جاد في التعلم ، (٩) منظم في المناقشات ، و (١٠) لعب دور في المجموعات. قيم الشخصية المتكاملة هي الصدق والثقة والانضباط والاستقلال. في المجال النفسي الحركي، تعلم البلاغة هو مهارة استخدام مادة البلاغة لفهم محتوى النصوص العربية. شكل التقييم في شكل اختبارات كتابية وأوصاف واختبارات شفوية. قيم الشخصية المتقدمة هي الثقة بالذات والاستقلال.

دور المحاضرين في تكامل تعليم الشخصية

في عملية دمج تعليم الشخصية من خلال تعلم البلاغة، يلعب المدرس دوراً حيوياً للغاية. طبقاً لـ (Syahnaidi & Baroroh, 2018) دور المعلمين في دمج تعليم الشخصية هو في شكل مثال ومحفز وميسر. في التعلم، يعد المعلمون قدوة من خلال دخول الفصل في الوقت المحدد، والتحدث والتصرف بشكل جيد ومهذب، وارتداء الملابس بدقة، وكونهم مثاليين في المهام. خارج الفصل الدراسي، كن مثلاً يحتذى به لكونك إمام صلاة ومتواصل ومنضبط. في الفصل الدراسي، يحفز المعلمون الطلاب بقصص ملهمة مختلفة لأشخاص ناجحين بسبب اللغة العربية، من خلال تشجيع الطلاب على أن يكونوا أكثر نشاطاً في التعلم ويقومون دائماً بالمهام بشكل جيد. بالإضافة إلى ذلك، يشجع المعلمون الطلاب أيضاً على تعلم اللغة

العربية لأن اللغة العربية هي لغة القرآن ولغة عالمية تستخدم كوسيلة للتواصل مع البلدان الأخرى. خارج الفصل الدراسي، يشجع معلمو اللغة العربية المتعلمين على التحلي بشخصية جديرة بالثناء في كل من الكلام والفعل. يوفر معلمو تعلم اللغة العربية العديد من مرافق أنشطة التعلم ووسائل الإعلام وأدوات تعلم اللغة العربية التي تجعل الطلاب ناشطين ومتحمسين للمشاركة في التعلم حتى يصبح التعلم فعالاً وممتعاً.

٤. الخلاصة

يجب أن يتم دمج تعليم الشخصية في تعلم البلاغة لإنتاج تعلم أكثر فائدة وفائدة وجوده للطلاب. يتطلب تنفيذه استراتيجيات وأساليب وقيم سيتم دمجها في تخطيط التدريس وعمليات التعلم والمواد التعليمية وتقييم التعلم. ويترتب على هذا البحث أن تعلم البلاغة القائم على الشخصية هو حاجة ملحة في التعليم لإنتاج متعلمين جيدين. كما أن دور اختصاصي التوعية مهم جداً لتحسين فعالية تطبيقه من خلال لعب دور في تقديم الأمثلة، كمحفزين وميسرين. يساهم هذا البحث في مزيد من الاعتبارات البحثية حول مواضيع عربية أخرى، مثل الصرف والنحو والقراءة وما إلى ذلك.

٥. المراجع

- Abdu Farih, A. (2019). *Al-Balaghah al-Muyassarah Al-Bayan wa al-Ma'ani wa al-Badi'*. Kairo: Dar al-Ilmi.
- Agung, A. (2018). Konsep Pendidikan Karakter Islami; Kajian Epistemologis. *Al-Tarbawi Al-Haditsah : Jurnal Pendidikan Islam*, 3(2). <https://doi.org/10.24235/tarbawi.v3i2.3315>
- Amalia, I. & R. Edi Komarudin. (2023). *Sejarah Perkembangan dan Cakupan Ilmu Balaghah Al-Qur'an dalam Kitab Durus fi Ilmi Balaghah Karya Syeikh Muayyin Daqiq Al-Amili*. <https://doi.org/10.5281/ZENODO.8010135>
- Arifin, M., & Ag, M. (n.d.). *Esensitas Pembelajaran Balagah Al- Qur-An*.
- Fahira, N., & Ramadan, Z. H. (2021). Analisis Penerapan 5 Nilai Karakter Dalam Pembelajaran Di Sekolah Dasar. *QALAMUNA: Jurnal Pendidikan, Sosial, dan Agama*, 13(2), 649-660. <https://doi.org/10.37680/qalamuna.v13i2.1074>
- Faruq, D. U., Nurcholis, D. H. A., & Pd, M. (n.d.). *Pembelajaran Balaghah Berbasis Karakter*.
- Hadi, I. A. (2019). *Pentingnya Pendidikan Karakter Dalam Lembaga Formal*.
- Hadi, M. S., & Muhid, A. (2022). *Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Dalam Pembelajaran Kitab Balaghah Di Pesantren: LITERATURE REVIEW*. 8(1).

- Hasanah, A., Arifin, B. S., Daryaman, D., Firdaus, J., & Kameswara, D. (2021). Landasan Teori Pendidikan Karakter Berbasis Pendidikan Agama Islam. *Bestari | Jurnal Studi Pendidikan Islam*, 18(1), 31. <https://doi.org/10.36667/bestari.v18i1.637>
- Hasyim, M. Y. A. (2013). *Penyusunan Perencanaan Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Pendidikan Karakter Dan Budaya Bagi Guru-Guru Madrasah Ibtidaiyah*. 17(1).
- Hidayatillah, B. W. D., & Atiq, A. A. (2023). *Nilai-nilai Pendidikan Karakter Dalam Buku Teks Muthala'ah dan Implikasinya Dalam Pembelajaran Maharah Qiraah*.
- Inaku, S., & Nur Iman, M. (2020). Pendidikan Karakter Berbasis Akhlaq. *Irfani*, 16(1), 69–81. <https://doi.org/10.30603/ir.v16i1.1402>
- Jidan, F. (2022). Perkembangan Ilmu Balaghah. *IMTIYAZ: Jurnal Ilmu Keislaman*, 6(2), 142–150. <https://doi.org/10.46773/imtiyaz.v6i2.355>
- Johansyah, J. (2017). Pendidikan Karakter Dalam Islam; Kajian dari Aspek Metodologis. *Jurnal Ilmiah Islam Futura*, 11(1), 85. <https://doi.org/10.22373/jiif.v11i1.63>
- Ramadhani, J., Sugiatno, S., Sahib, A., & Wanto, D. (2020). Pendidikan Karakter di Sekolah Dasar. Bengkulu: LP2 IAIN Curup.
- Khalis, M., & Alia, N. (2023). Tasybih Dalam Ilmu Al-Balaghah. *Journal Of Arabic Studies*, 2(2).
- Koni, S. M. A. (n.d.). *Pendidikan Karakter Dalam Tinjauan Islam*.
- Kurniati, D., & Rois, I. N. (n.d.). *Pendidikan Karakter Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Pada Era Revolusi Industri 4.0*.
- Mahmud, B. (n.d.). *Anatomi Pendidikan Karakter dalam Keluarga Berbasis Al-Qur'an*.
- Mufidah, D., Sutono, A., Purnamasari, I., & Sulianto, J. (n.d.). *Penerbit: UPT Penerbitan Universitas PGRI Semarang Press*.
- Muhsinin, M. (2013). Model Pendidikan Karakter Berbasis Nilai-Nilai Islam Untuk Membentuk Karakter Siswa Yang Toleran. *Edukasia : Jurnal Penelitian Pendidikan Islam*, 8(2). <https://doi.org/10.21043/edukasia.v8i2.751>
- Munif, M. (2017). Strategi Internalisasi Nilai-Nilai Pai Dalam Membentuk Karakter Siswa. *Edureligia; JURNAL PENDIDIKAN AGAMA ISLAM*, 1(2), 1–12. <https://doi.org/10.33650/edureligia.v1i2.49>
- Ningsih, T. (2021). *Pendidikan Karakter: Teori & Praktek*. Banyumas: Penerbit Rumah Kreatif Wadas Kelir
- Trilisiana, N., Kusumawardani, E., Yani, D., Ardila, I., Tri, S. P., Rahmawati, N., ... & Qana, M. (2023). *Pendidikan Karakter*. CV Selembar Karya Pustaka.
- Nuha, U. (2021). *Studi Ilmu Balaghah Pengantar Memahami Balaghah al-Qura'an dan Balaghah al-Lughah al-Arabiyyah*. Yogyakarta: CV. Istana Agency
- Nurbayan, Y. (n. d.). *Pengembangan Bahan Ajar Balaghah Berbasis Pendekatan Adâbî*.

- Nurbayan, Y. (n. d). *Pengembangan Materi Ajar Balaghah Berbasis Pendekatan Kontrastif*.
- Nurmawaddah, A. (2022). Implementasi Pendidikan Karakter dalam Pembelajaran Bahasa Arab bagi Peserta Didik Cerdas Istimewa (PDCI) di MTSN Pare. *Foramadiahi: Jurnal Kajian Pendidikan dan Keislaman*, 14(1), 51. <https://doi.org/10.46339/foramadiahi.v14i1.800>
- Obaidullah, Akmal Fajri, & Lailiyatur Rohmah. (2022). Pandangan Abdul Qahir Al-Jurjani Terhadap Al-Fashahah Dalam Kitab Dala'il Al I'jaZ. *An-Nahdah Al-'Arabiyah*, 2(1), 67–79. <https://doi.org/10.22373/nahdah.v2i1.1488>
- Oktavera, H. (2019). Pembelajaran Bahasa Arab Sebagai Upaya Pembentukan Karakter Santri di Pondok Pesantren. *Jurnal Ilmiah Iqra'*, 13(1), 38. <https://doi.org/10.30984/jii.v13i1.935>
- Prayitno, E. (n.d.). *Implementasi Nilai-Nilai Karakter Islami Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*.
- Purnomoaji, A., & Wachid B.S, A. (2021). Epistemologi Pendidikan Karakter Islami Di Madrasah Ibtidaiyah. *MAGISTRA: Media Pengembangan Ilmu Pendidikan Dasar dan Keislaman*, 12(1), 19. <https://doi.org/10.31942/mgs.v12i1.4022>
- Rahayu, D. A. (n.d.). *Penguatan Lima Nilai Utama Karakter melalui Budaya Sekolah di Madrasah Aliyah Negeri Sidoarjo*.
- Rahmadani, E., Armanto, D., Syafitri, E., & Umami, R. (2021). Ontologi, Epistemologi, Aksiologi Dalam Pendidikan Karakter. *Journal Of Science And Social Research*, 4(3), 307. <https://doi.org/10.54314/jssr.v4i3.680>
- Rauhillah, S. (n.d.). *Analisis Materi Ilmu Badi' Dalam Kitab Al-Balaghah Al-Wadhihah*.
- Rozak, A. (2020). Nilai – Nilai Pendidikan Karakter dalam Al-Qur'an Surat Yusuf. *Permata : Jurnal Pendidikan Agama Islam*, 1(2), 52. <https://doi.org/10.47453/permata.v1i2.150>
- Sarbaini, A., Eq, N. A., & Suhartini, A. (2021). Integrasi Nilai-Nilai Ketuhanan pada Materi Maharah Qira'ah di Prodi Pendidikan Bahasa Arab IAIN Metro. *An Nabighoh*, 23(2), 223. <https://doi.org/10.32332/an-nabighoh.v23i2.3673>
- Setiyawan, A. (2015). Pengintegrasian Nilai Pendidikan Karakter dalam Pembelajaran Bahasa Arab di Pusat Pengembangan Bahasa UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. *Nadwa: Jurnal Pendidikan Islam*, 9(2), 127–144. <https://doi.org/10.21580/nw.2015.9.2.519>
- Shabriyah, N. S., & Nuruddien, M. (n.d.). *Kontribusi Ilmu Balaghah terhadap Makna dan Sastra yang Terandung dalam Ayat-Ayat Al-Qur'an*.
- Shodiq, M. J. (2014). *Internalisasi Nilai-Nilai Karakter Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*. 6(2).
- Sholihah, A. M., & Maulida, W. Z. (2020). Pendidikan Islam sebagai Fondasi Pendidikan Karakter. *QALAMUNA: Jurnal Pendidikan, Sosial, dan Agama*, 12(01), 49–58. <https://doi.org/10.37680/qalamuna.v12i01.214>
- Sobihah, Z. (2020). Pendidikan Karakter (Akhlak) Menurut Perspektif Islam. *Tarbawiyah Jurnal Ilmiah Pendidikan*, 4(1), 78. <https://doi.org/10.32332/tarbawiyah.v4i1.1743>

- Sumatri, T. S. (2021). *Paradigma Nilai Pendidikan Karakter Dalam Perspektif Al-Qur'an*. 10.
- Suryani, K. (n.d.). *Keunggulan Bahasa Al-Qur'an Di Bidang Sastra (Al-Balaghah) Dalam Pandangan Ibn Asyur*.
- Syahnaidi, M. A. Q., & Baroroh, R. U. (2018). Integrasi Pendidikan Karakter Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di Sekolah Muhammadiyah. *Arabi: Journal of Arabic Studies*, 3(2), 181. <https://doi.org/10.24865/ajas.v3i2.97>
- Syarif, M. U., Bone, I., Makassar, U. A., & Pare-Pare, I. (n.d.). *Sejarah Ilmu Balāġah, Tokoh dan Objek Kajiannya*.
- Tantowi, A. (2022). *Integrasi Pendidikan Akhlak Dan Keilmuan Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di Sekolah Dasar*. 8(2).
- Ummah, S. R. (2021). Penggunaan Balaghatul Qur'an Sebagai Alternatif Pembelajaran Ilmu Balaghah. *Fikroh: Jurnal Pemikiran dan Pendidikan Islam*, 14(2), 158–183. <https://doi.org/10.37812/fikroh.v14i2.221>
- Usiono, dkk. (2020). *Desain Pendidikan Karakter*. Medan: Perdana Publishing
- Waizah, N. (n.d.). *Integrasi Pendidikan Karakter Pada Pembelajaran Bahasa Arab Di Madrasah Ibtidaiyah Islamiyah Merabuan*.
- Yamin, M., & Alina, R. (2022). *Internalisasi Nilai-Nilai Karakter Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Secara Daring Di Madrasah Ibtidaiyah DDI Tani Aman Loa Janan IliR*. 2.
- Yasin, H. (2020). SISI BALAGHAH DALAM TAFSIR AL-BAIDHAWY. *Tahdzib Al-Akhlaq: Jurnal Pendidikan Islam*, 3(2), 41–61. <https://doi.org/10.34005/tahdzib.v3i2.894>
- Zuliana, E. (2017). Nilai-Nilai Karakter Dalam Pembelajaran Bahasa Arab. *An Nabighoh Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Bahasa Arab*, 19(1), 127. <https://doi.org/10.32332/an-nabighoh.v19i1.761>
- Zulfida, S. (2020). *Pendidikan Karakter dalam Buku Ajar*. Yogyakarta: Sulus Pustaka.